

500 MILES AWAY FROM HOME

Chorégraphie de Derek Robinson (UK – juillet 2012)

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance

Musique : "500 miles on En Gang Till" de Black Jack (114 BPM)
"500 miles away from home" de Reba McEntite

Niveau : newcomer/intermédiaire

Départ : 2x8 temps

Comptes

Descriptions

WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT & LEFT DOROTHY STEPS, PIVOT 1/2.

1-2 Marche PD devant, marche PG

3-4& Poser PD dans la diagonale D (3), croiser le PG derrière le PD (4), poser PD dans la diagonale D (&)

5-6& Poser PG dans la diagonale G (5), croiser le PD derrière le PG (6), poser PG dans la diagonale G (&)

7-8 Poser le PD devant, 1/2 T à G (PDC sur PG) (6.00)

SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, SAILOR 1/4 TURN.

1-2 Poser le PD à D, revenir en appui sur PG

3&4 Croiser le PD derrière PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

5-6 Poser le PG à G, revenir en appui sur PD

7&8 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 T à D en posant le PD devant, poser le PG à côté du PD (9.00)

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE LEFT, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE RIGHT.

1-2 Poser le PD à D, revenir en appui sur PG

3&4 Croiser le PD devant PG, poser le PG à G, croiser le PD devant PG

5-6 Poser le PG à G, revenir en appui sur PD

7&8 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

1/4 TURN x 2, SHUFFLE, FORWARD ROCK, SHUFFLE 1/2 TURN.

1-2 1/4 T à G en posant le PD derrière, 1/4 T à G en posant le PG devant (3.00).

3&4 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant

5-6 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD

7&8 Poser le PG à G avec 1/4 T à G, poser le PG à côté du PG, 1/4 T à G en posant le PG devant (9.00)

RECOMMENCER AU DEBUT



AVEC LE SOURIRE



Traduit et mis en page par Martine Canonne (chorée originale visible sur Linedancer Magazine).

Traduction@MG