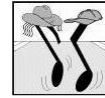


Baby Don't You Let Go

Eddie McIntosh

Danse en ligne Intermédiaire 44 comptes 4 murs



Musique : **Baby Don't You Let Go / Trisha Yearwood**

Intro de 16 comptes

Countrydansemag.com

Step, Lock, Step, Scuff, Heel, Hook, Heel, Hook, Step, Lock, Step, Scuff, Heel, Hook, Heel, Hook,

- 1&2& PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Scuff du PG devant
 3&4 Taper le talon G devant - Crochet du PG devant la jambe D - Taper le talon G devant
 & Crochet du PG devant la jambe D
 5&6& PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Scuff du PD devant
 7&8 Taper le talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G - Taper le talon D devant
 & Crochet du PD devant la jambe G

Step, 1/4 Turn, Cross, Side, Behind, Side, Cross, Side Rock Step, Cross, Side Rock Step, Cross,

- 9&10 PD devant - 1/4 de tour à gauche sur le PG - Croiser le PD devant le PG
 & PG à gauche
 11&12 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
 13&14 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD
 15&16 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG

Side Rock Step, Cross, Side, Behind, Side, Cross, Side Rock Step, Cross, Side Rock Step, Cross,

- 17&18 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD
 & PD à droite
 19&20 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
 21&22 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG
 23&24 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD

Steps 1/2 Turn, Walk, Walk, Steps 1/2 Turn, Walk, Walk,

- 25&26 1/2 tour à gauche sur PD devant, PG devant, PD devant
 27-28 PG devant - PD devant
 29&30 1/2 tour à droite sur PG devant, PD devant, PG devant
 31-32 PD devant - PG devant

Mambo Forward, Mambo Back, (Monterey 1/4 Turn) X2, Charleston Steps,

- 33&34 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG
 35&36 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG à côté du PD
 37& Toucher le PD à droite - 1/4 de tour à droite et PD sur place
 38& Toucher le PG à gauche - PG à côté du PD
 39& Toucher le PD à droite - 1/4 de tour à droite et PD sur place
 40& Toucher le PG à gauche - PG à côté du PD
 41-44 Toucher le PD devant - PD derrière - Toucher le PG derrière - PG devant

Tag *À la fin du 2e mur, répéter les 8 derniers comptes, 37-44*

Reprise de la danse

À la fin du 3e mur, faire les 36 premiers comptes et recommencer au début