



CUT AND STRUT

Chorégraphe : Inconnu

Description : 32 temps, 4 murs, beginner, line-dance

Musique: "Suds in the Bucket" de Sara Evans

Départ : 2 X 8 temps (à la parole)

Comptes Description des pas

HEELS, TOGETHER

- 1 - 2 Toucher talon PD devant à 1h, rassembler
- 3 - 4 Toucher talon PG devant à 11h, rassembler
- 5 - 6 Toucher talon PD devant à 1h, rassembler
- 7 - 8 Toucher talon PG devant à 11h, rassembler

HEELS, TOUCH

- 1 - 2 Toucher talon PD devant 2 fois
- 3 - 4 Toucher pointe PD derrière 2 fois
- 5 - 6 Toucher talon PD devant, toucher Pointe PD derrière
- 7 - 8 Toucher talon PD devant, toucher Pointe PD derrière

HEELS STRUT

- 1 - 2 Poser talon PD devant, abaisser la pointe
- 3 - 4 Poser talon PG devant, abaisser la pointe
- 5 - 6 Poser talon PD devant, abaisser la pointe
- 7 - 8 Poser talon PG devant, abaisser la pointe

JAZZ BOX, ¼ TURN, JAZZ BOX

- 1 - 2 Croiser PD devant PG, PG en arrière,
- 3 - 4 Poser PD à D avec ¼ T vers la D, Poser PG à côté PD
- 5 - 6 Croiser PD devant PG, PG en arrière,
- 7 - 8 Poser PD à D, Poser PG à côté PD

RECOMMENCER AU DEBUT 🧒 🧒 🧒 **AVEC LE SOURIRE** 😊 😊 🧒

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche

Mise en page par Martine des "Talons Sauvages" et présenter par Thibault lors du pot commun IDF octobre 2009.



@MG