



DISAPPEARING TAIL LIGHTS

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 32 TEMPS
EXECUTION : 4 MURS
NIVEAU : DEBUTANT-INTERMEDIAIRE
MUSIQUES : *Disappearing Tail Lights* (Gord Bamford / 3'29)
CHORÉGRAPHE : Alison Biggs & Peter Metelnick
TRADUCTION : Annegret (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	R SIDE, L TOGETHER, R SIDE SHUFFLE, L CROSS ROCK/RECOVER, CHASSE ¼ L	
1 – 2	PD à D, ramener PG à côté PD,	D,G,
3&4	Pas chassés coté D (DGD),	DG,D,
5 – 6	Rock step PG croisé devant PD, ramener PDC sur PD,	G, ,
7&8	pas chassés côté G avec ¼ tour sur dernier temps à G (GDG) (9h),	GD,G,
1 - 4	TAG/RESTART : murs 6 & 10 : PD devant, pivoter ¼ tour à G, pointer PD à côté PG, pause Reprendre la choré depuis le début Au 6° mur : tag à 9h et reprise choré à 3h Au 10° mur : tag à 6h et reprise choré à 12h	D, ,D,-,
9 à 16	R FWD, ¼ L PIVOT TURN, R CROSS SHUFFLE, L SIDE ROCK/RECOVER, L BEHIND-SIDE-CROSS	
1 – 2	PD devant, pivoter ¼ tour à G (6h),	D, ,
3&4	Pas chassés croisés : <i>croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG,</i>	DG,D,
5 – 6	Rock step PG côté G, ramener PDC sur PD,	G, ,
7&8	Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD,	GD,G,
17 à 24	R SIDE, L TOGETHER, R FWD SHUFFLE, L FWD ROCK/RECOVER, ½ L SHUFFLE	
1 – 2	PD à D, ramener PG à côté du PD,	D,G,
3&4	Pas chassés devant : <i>PD devant, ramener PG à côté du PD, PD devant,</i>	DG,D,
5 – 6	Rock step G devant, ramener PDC sur PD,	G, ,
7&8	Pas chassés ½ tour : <i>tourner ½ tour à G en posant PG devant, ramener PD à côté PG, PG devant (12h),</i>	GD,G,
25 à 32	WALK/TURN FWD 2, R FWD SHUFFLE, L FWD ROCK/RECOVER, ¼ L TOASTER CROSS (TURNING COASTER)	
1 – 2	PD devant, PG devant,	D,G,
	Option : faire tour complet : ½ tour à G en posant PD derrière, ½ tour à G avec PG devant	
3&4	Pas chassés devant : <i>PD devant, ramener PG à côté PD, PD devant,</i>	DG,D,
5 – 6	Rock step PG devant, ramener PDC sur PD,	G, ,
7&8	Coaster step ¼ tour à G : <i>¼ tour à G en posant PG derrière, PD à côté PG, croiser PG devant PD (9h).</i>	GD,G,
	GRANDE FINALE : après le 26 ^{ème} temps : poser PD devant sur votre droite et marquer la fin par une belle pose !	
Danse enseignée par Peter Metelnick lors du Stage à La Roque d'Anthéron du 7&8 juillet 2012 et élue au pot commun 2012 /2013		

D = droit
 G = gauche
 PD = pied droit
 PG = pied gauche
 PDC = poids du corps
 R = right
 L = left
 FWD = forward