

Honky Tonk Floor



Musique Honky Tonk Hardwood Floors (Cody JOHNSON) 135 bpm *Intro* 32 temps
Chorégraphe Rob FOWLER & Agnès GAUTHIER (Octobre 2021)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>
Type 2 murs, 64 temps, East Coast Swing, Novice / Intermédiaire
Particularités 3 Restarts et 1 Fin (**Note** : les murs commencés face à 12:00 seront toujours tronqués, alors que les murs commencés à 06:00 seront dansés en entier).

Termes **Triple Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)
&. Ramener G près de D,
2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.

Rock Step (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée, 2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur D.

Section 1 : R Side Triple, L Back Rock, L Kick-ball-Cross Twice,

1 & 2 – 3 – 4 **Triple Step D** à D (1 & 2), **Rock Step G** arrière (3 - 4), 12:00
5 & 6 **Kick-ball-Cross G** (*Coup de pied G, Ramener G + PdC G, Croiser D devant G + PdC D*),
7 & 8 **Kick-ball-Cross G**,

S2 : L Side Triple, R Back Rock, R 1/4 R Heel Grind, R Coaster Step,

1 & 2 – 3 – 4 **Triple Step G** à G, **Rock Step D** arrière,
5 (&) 6 **Heel Grind D + 1/4 tour D** (*Talon D avant + PdC sur D + Pointe D vers G,*
(*& Sur Talon D - Pivoter 1/4 tour D + Pivoter Pointe D vers D, Revenir sur G*), 03:00
7 & 8 **Coaster Step D** (*Pas D arrière, Ramener G près de D + PdC G, Pas D avant*),

S3 : L Forward Rock, L 3/4 L Turning Triple, R Forward Rock, Out, Out, Clap,

1 – 2 **Rock Step G** avant,
3 & 4 **Triple Step G sur place + 3/4 tour G** (*Pas G sur place + 1/4 tour G,*
Pas D près de G + 1/4 tour G, Pas G sur place + 1/4 tour G), 06:00
5 – 6 **Rock Step D** avant,
& 7 – 8 Pas D à D (out - extérieur), Pas G à G (out - extérieur), Claquer des mains,

3^e particularité : RESTART Sur le 5^e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 06:00).

S4 : R Toe Forward, Side, R Sailor Step, L Toe Forward, Side, L Sailor Step,

1 – 2 – 3 & 4 Pointe D avant (1), Pointe D à D (2), **Sailor Step D** (*3. Croiser D derrière G, &. Pas G à G, 4. Pas D à D*),
5 – 6 – 7 & 8 Pointe G avant (5), Pointe G à G (6), **Sailor Step G** (7 & 8),

S5 : R Forward Rock, R Back 1/2 R Turning Triple, L Step 1/4 R Pivot, L Cross Triple,

1 – 2 **Rock Step D** avant,
3 & 4 **Triple Step D** arrière + **1/2 tour D** (*1/4 tour D + Pas D à D, Ramener G, 1/4 tour D + Pas D avant*), 12:00
5 – 6 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D, 03:00
7 & 8 **Cross Triple G** (*Croiser G devant D, Petit Pas D à D, Croiser G devant D*),

S6 : R Side, Clap, Together, R Side, Touch & Clap, L Rolling Vine with Touch,

1 – 2 & 3 – 4 Pas D à D, **Clap** (*Claquer des mains*), Ramener G près de D, Pas D à D, Touch G (près de D) + **Clap**,
5 – 6 – 7 – 8 **Rolling Vine G** (*1/4 tour G + Pas G avant, 1/2 trG + Pas D arrière, 1/4 trG + Pas G à G*), Touch D,

S7 : Toe & Heel Switches R L R L, L Sailor Step, R 1/4 R Turning Sailor,

1 & 2 & Pointe D à D, Ramener D près de G, Talon G avant, Ramener G près de D,
3 & 4 Talon D avant, Ramener D près de G, Pointe G à G,
5 & 6 **Sailor Step G**,
7 & 8 **Sailor Step D + 1/4 tour D** (*Croiser D derrière G + 1/8 tour D, 1/8 trD + Pas G à G, Pas D avant*), 06:00

S8 : L Forward Rock, L Coaster Step, R Step 1/2 L Pivot, R Step 1/2 L Pivot,

1 – 2 – 3 & 4 **Rock Step G** avant (1 - 2), **Coaster Step G** (3 & 4),
1^e et 2^e particularités : RESTARTS Sur 1^{er} et 3^e murs (commencés face 12:00), reprenez du début (face 06:00).
5 – 6 – 7 – 8 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 12:00 puis 06:00

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊

FIN : Sur le 7^e mur (commencé face à 12:00)

Dancez jusqu'au compte 4 de la 6^e Section (soit 44 temps). On modifie le Rolling Vine :

5 – 6 – 7 – 8 : 1/4 tour G + Pas G avant, 1/2 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant, Scuff D, 12:00

1 : 1/4 tour G + Stomp D à D + Croiser bras devant buste + Tête reste face 12:00 (pieds et buste face à 09:00).