



# STRAIT TO THE BAR

Chorégraphe Dan Albro, U.S.A. (2019)  
Description Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs  
Niveau Intermédiaire  
Musique Every Little Honky Tonk Bar - George Strait  
**Intro de 24 comptes, départ sur les paroles**



- 1-8 SHUFFLE FWD, ROCK STEP, BACK, HEEL, CLAP, BACK, HEEL, CLAP, BACK,**  
1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant **12:00**  
3-4 Rock du PG devant - Retour sur le PD  
&5 PG derrière - Talon D devant  
6&7 Taper des mains - PD derrière - Talon G devant  
8& Taper des mains - PG derrière
- 9-16 (STEP, PIVOT 1/4 TURN ) X2, JAZZ BOX 1/4 TURN, CROSS,**  
1-2 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche **09:00**  
3-4 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche **06:00**  
Reprise À ce point-ci de la danse  
5-6 Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière **09:00**  
7-8 PD à droite - Croiser le PG devant le PD  
Reprise À ce point-ci de la danse
- 17-24 CHASSE TO RIGHT, BEHIND ROCK STEP, CHASSE TO LEFT, SAILOR STEP,**  
1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
3-4 Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD  
5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche  
7&8 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
- 25-32 BEHIND TOE STRUT 3/4 TURN, OUT, OUT, CLAP, ( HIP BUMP ) X3, HIP BUMP WITH HITCH,**  
1-2 Plante du PG croisée derrière le PD - Dérouler 3/4 de tour à gauche et déposer le talon du PG **12:00**  
&3-4 PD à droite - PG à gauche - Taper des mains largeur des épaules  
5-6 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à droite  
7-8 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche, lever le genou D  
Reprise À ce point-ci de la danse
- 33-40 VINE TO RIGHT, TOUCH, 1/4 TURN, 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN,**  
1-4 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Pointe G à côté du PD  
5-6 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière **03:00**  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche **09:00**
- 41-48 POINT, CLAP, TOGETHER, POINT, CLAP, TOGETHER, HEEL, CLAP, TOGETHER, HEEL, HOLD, TOGETHER,**  
1-2&3 Pointe D à droite - Taper des mains - PD à côté du PG - Pointe G à gauche  
4& Taper des mains - PG à côté du PD  
5-6&7 Talon D devant - Taper des mains - PD à côté du PG - Talon G devant  
8& Pause - PG à côté du PD
- 49-56 ROCK STEP, SHUFFLE BACK, 1/2 TURN, 1/2 TURN, COASTER STEP,**  
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en reculant  
5-6 1/2 tour à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière **09:00**  
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 57-64 ROCKING CHAIR, KICK BALL STEP, WALK, WALK.**  
1-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
5&6 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant  
7-8 PD devant - PG devant

Reprises

Durant le mur 2, faire les 12 premiers comptes puis,  
recommencer la danse depuis le début

Durant le mur 4, faire les 32 premiers comptes puis,  
recommencer la danse depuis le début

Durant le mur 6, faire les 16 premiers comptes puis,  
recommencer la danse depuis le début

Note Cette danse peut se faire en même temps que :  
Honky Tonk Bar (partenaire intermédiaire) de G. Alson & N. Godin