



# ANTES DE QUE TE VAYAS

**Chorégraphe :** Guy Dubé  
**Description :** Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique :** “Antes de que te vayas” de Marco Antonio Solis  
**Départ :** 32 comptes

- 1-8 3x WALKS FORWARD, ROCK STEP, 3x WALKS BACKWARD, COASTER SIDE**  
 1-3 PD devant, PG devant, PD devant  
 4& PG devant, Revenir PDC sur PD  
 5-7 PG en arrière, PD en arrière, PG en arrière  
 8&1 PD en arrière, Joindre PG au PD, PD à droite
- 10-17 ROCK STEP, CHASSE LEFT, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD**  
 2-3 Rock PG devant, Revenir PDC sur PD  
 4&5 Pas chassés à gauche (GDG)  
 6-7 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG  
 8&1 Shuffle avant DGD
- 18-24 ½ TURN RIGHT, HOLD, ROCK BACK ROCK, 2x WALKS FORWARD, ROCK STEP**  
 2-3 ½ tour à droite en terminant pointe gauche à côté de PD, Hold  
 4&5 Poser PG en arrière, Revenir PDC sur PD, Revenir PDC sur PG  
 6-7 PD devant, PG devant  
 8& Mambo PD devant, Revenir PDC sur PG
- 25-32 ROCK SIDE, CROSS, ROCK SIDE CROSS, HOLD, ROCK STEP**  
 1-3 PD à droite, Revenir PDC sur PG, Croisé PD devant PG  
 4&5 Mambo PG à gauche, Revenir PDC sur PD Croisé PG devant PD  
 6-8 Hold, Rock PD devant, Revenir PDC sur PG
- 33-41 ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, ON PLCE, CROSS, SIDE, SLIDE, CHASSE RIGHT**  
 1-3 ½ tour droit PD devant, ½ tour droit PG en arrière, ½ tour droit PD devant  
 4&5 ¼ de tour droite PG à gauche, Revenir PDC sur PD, Croisé PG devant PD  
 6-7 PD à droite, Glisser PG à côté de PD  
 8&1 Pas chassés à droite DGD
- 42-49 TOUCHES, SAILOR SHUFFLE, CROSS, SIDE, CROSS CHASSE RIGHT TO LEFT**  
 2-3 Pointer PG devant, Pointer PG à gauche  
 4&5 Croisé PG derrière PD, PD à droite légèrement devant, PG à gauche  
 6-7 Croisé PG derrière PG, PG à gauche  
 8&1 Pas chassé croisé PD devant PG (DGD)
- 50-57 HOLD, SLIDE, CROSS, ROCK SIDE CROSS, HOLD, SLIDE, CROSS, ROCK SIDE STEP**  
 2&3 Hold, Glisser PG à gauche, Croisé PD devant PG  
 4&5 Mambo PG à gauche, Revenir PDC sur PD, Croisé PG devant PD  
 6&7 Hold, Glisser PD à droite, Croisé PG devant PD  
 8&1 Mambo PD à droite (sur la plante du pied), Revenir PDC sur PG, PD devant
- 58-64 ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN LEFT, STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, ROCK STEP**  
 2-3 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD  
 4&5 Tripple step ½ tour gauche (GDG)  
 6-7 PD devant, ½ tour gauche (PDC sur PG)  
 8& Mambo PD devant, Revenir PDC sur PG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Tripple step = pas chassés en tournant ou sur place ; Mambo = rock avant, arrière ou côté en syncopé ; Hold = temps mort ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière