

BACK WHERE I BELONG



Chorégraphe : Silvia SCHILL - Berlin , ALLEMAGNE / Juin 2019

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Back where I belong - The RANCHHANDS - BPM 128**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 + 32 = 48 temps

SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, HOLD, ROCK BACK

1 à 5 *WEAVE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD....
.... pas PD côté D - CROSS PG devant PD - pas PD côté D

6 **HOLD**

7.8 ROCK STEP G arrière, revenir sur D avant

ROCKING CHAIR, STEP TURN 1/2 RIGHT, STEP, TOUCH

1.2 ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière] **ROCKIN**
3.4 ROCK STEP G arrière, revenir sur D avant] **CHAIR**
5.6.7 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant - **6 : 00 -**
8 TAP PD à côté du PG

SIDE, CLOSE, STEP, TOUCH, SIDE, CLOSE, BACK, HITCH

1.2.3 *BOX STEP avant D* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant
4 TAP PG à côté du PD
5.6.7 *BOX STEP arrière G* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
8 HITCH genou D devant

**RESTART : ici, sur le 10^{ème} mur, après 23 temps ,
changez le temps 8 par TAP PD à côté du PG , et reprendre la Danse au début**

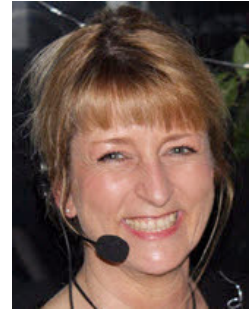
BACK, HOOK, STEP, BRUSH, JAZZ BOX TURNING 1/4 RIGHT WITH CROSS

1.2 pas PD arrière - HOOK PG devant cheville D
3.4 pas PG avant - BRUSH BALL PD avant
5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D.... pas PG arrière....
.... pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **9 : 00 -**

TAG : 8 temps, à ajouter à la fin du 5^{ème} mur

STEP, TOUCH / CLAP, BACK, TOUCH / CLAP, BACK, TOUCH / CLAP, STEP, BRUSH / CLAP (K-STEPS)

1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD
3.4 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TAP PD à côté du PG
5.6 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté du PD
7.8 pas PG sur diagonale avant G ↖ - BRUSH BALL PD avant



Back Where I Belong

Choreographed by **Silvia SCHILL** - June 2019

Silvia Schill : countrylinedancer@gmx.de

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **Back where I belong - The RANCHHANDS**

/ Album : Back home , January 2004 / iTunes / amazon.com

Intro : Begin on lyrics

SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, HOLD, ROCK BACK

- 1-4 Vine right, cross left over
- 5-6 Step right side, hold
- 7-8 Rock left back, recover to right

ROCKING CHAIR, STEP TURN 1/2 RIGHT, STEP, TOUCH

- 1-2 Rock left forward, recover to right
- 3-4 Rock left back, recover to right
- 5-6 Step left forward, turn $\frac{1}{2}$ right (weight to right) (6:00)
- 7-8 Step left forward, touch right together

SIDE, CLOSE, STEP, TOUCH, SIDE, CLOSE, BACK, HITCH

- 1-2 Step right side, step left together
- 3-4 Step right forward, touch left together
- 5-6 Step left side, step right together
- 7-8 Step left back, hitch right

On wall 10, change count 8 to touch right together, then restart the dance at the beginning

BACK, HOOK, STEP, BRUSH, JAZZ BOX TURNING 1/4 RIGHT WITH CROSS

- 1-2 Step right back, hook left over
- 3-4 Step left forward, brush right forward
- 5-6 Cross right over, turn $\frac{1}{4}$ right and step left back (9:00)
- 7-8 Step right side, cross left over

Repeat

RESTART : On wall 10, change count 24 to touch right together, then restart the dance at the beginning

TAG : After wall 5

STEP, TOUCH / CLAP, BACK, TOUCH / CLAP, BACK, TOUCH / CLAP, STEP, BRUSH / CLAP (K-STEPS)

- 1-2 Step right diagonally forward, touch left together and clap
- 3-4 Step left diagonally back, touch right together and clap
- 5-6 Step right diagonally back, touch left together and clap
- 7-8 Step left diagonally forward, brush right forward and clap