

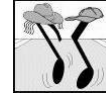
Deck 51

Malcom White & Ed Lawton (2001)

Danse en ligne Intermédiaire-Avancé 68 comptes 2 murs

Musique : **Flowers On The Wall / Eric Heatherly 104 BPM**

**Séquence : AB, AB, B, 3 Turning Jazz Boxes (le normal 2 + 1 de plus),
AB, 4 Turning Jazz Boxes (le normal 2 + 2 de plus)**



Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 18 novembre 2009

Section A

1-12

**(Step, Lock, Step) X2, Rock Step, Back,
(Back, Lock, Back) X2, Back Rock Step, Step,**

1&2 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
3&4 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant
5&6 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière
7&8 PG derrière - Lock du PD devant le PG - PG derrière
9&10 PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière
11&12 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG devant

13-24

**(Side Mambo) X2, Side, Cross, Side, Jazz Box 1/4 Turn,
(Step, Lock, Step) X2,**

1&2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG
3&4 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD
5&6 PD à droite - Croiser le PG devant le PD - PD à droite
7&8 Croiser le PG devant le PD - PD derrière - PG, 1/4 de tour à gauche
9&10 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
11&12 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant

25-32

Side, Cross, Side, Jazz Box 1/4 Turn, (Step, Lock, Step) X2,

1&2 PD à droite - Croiser le PG devant le PD - PD à droite
3&4 Croiser le PG devant le PD - PD derrière - PG, 1/4 de tour à gauche
5&6 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
7&8 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant

Section B

(Toe Strut) X4, Out, Out, In, In,

1& Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
2& Plante du PG devant - Déposer le talon du PG
3& Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
4& Plante du PG devant - Déposer le talon du PG
5& PD à droite - PG à gauche *largeur des épaules*
6& Retour du PD au centre - Retour du PG au centre

Step, Clap, (Pivot 1/2 Turn, Clap) X3,

1& PD devant - Taper des mains
2& Pivot 1/2 tour à gauche - Taper des mains
3& Pivot 1/2 tour à droite - Taper des mains
4& Pivot 1/2 tour à gauche - Taper des mains

(Toe Strut) X4, Out, Out, In, In,

1& Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
2& Plante du PG devant - Déposer le talon du PG
3& Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
4& Plante du PG devant - Déposer le talon du PG
5& PD à droite - PG à gauche *largeur des épaules*
6& Retour du PD au centre - Retour du PG au centre

Step, Clap, (Pivot 1/2 Turn, Clap) X3,

- 1& PD devant - Taper des mains
- 2& Pivot 1/2 tour à gauche - Taper des mains
- 3& Pivot 1/2 tour à droite - Taper des mains
- 4& Pivot 1/2 tour à gauche - Taper des mains

(Toe Touches, Behind, Side, Cross) X2,

- 1&2 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG - Pointe D à droite
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- 5&6 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD - Pointe G à gauche
- 7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

(Jazz Box 1/2 Turn, Together, Touch, Hold) X2.

- 1&2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière - PD, 1/2 tour à droite
- &3-4 PG à côté du PD - Pointe D à droite - Pause
- 5&6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière - PD, 1/2 tour à droite
- &7-8 PG à côté du PD - Pointe D à droite - Pause

Tag **À la fin du mur 2, débiter la danse à partir des Toe Struts et
ajouter 1 Jazz Box 1/2 Turn
À la fin du mur 4, ajouter 2 Jazz Box 1/2 Turn, Touch**