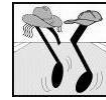


Solar Power

Gaye Teather, U.K. (2011)

Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 2 murs
Musique : **Working On A Tan / Brad Paisley** 158 BPM.
Intro de 32 comptes



Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 12 juillet 2011

- 1-8 Kick, Together, Toe Switches, Swivet To Right,**
1-2 Kick du PD devant - PD à côté du PG 12:00
3-6 P^ointe G à gauche - PG à côté du PD - P^ointe D à droite - PD à côté du PG
7 P^oids sur la p^ointe G et tal^on D, piv^oter les p^ointes à droite
8 Ret^our des p^ointes au centre *po*ids sur le PG
- 9-16 Vine To Right 1/4 Turn, 1/4 Turn, Back Rock Step, Touch, Touch,**
1-2 PD à droite - Cr^oiser le PG derrière le PD
3-4 1/4 de t^our à droite et PD devant - 1/4 de t^our à droite et PG à gauche 06:00
5-6 R^ock du PD derrière - Ret^our sur le PG
7-8 P^ointe D à droite - P^ointe D à côté du PG
Reprise À ce point-ci de la danse, durant le mur 7, face au mur de 06:00 heures
- 17-24 Modified Rumba Box, Modified Rumba Box,**
1-4 PD à droite - PG à côté du PD - PD devant - P^ointe G à côté du PD
5-8 PG à gauche - PD à côté du PG - PG derrière - Kick du PD devant
- 25-32 Slow Coaster Step, Hold, (Walk, Hold And Clap) X2,**
1-4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant - Pause
5-8 PG devant - Pause, taper des mains - PD devant - Pause, taper des mains
- 33-40 Rocking Chair, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold,**
1-2 R^ock du PG devant - Ret^our sur le PD
3-4 R^ock du PG derrière - Ret^our sur le PD
5-8 PG devant - Piv^ot 1/2 t^our à droite - PG devant - Pause 12:00
- 41-48 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, Side, Pivot 1/4 Turn, Step, Hold,**
1-4 PD devant - Piv^ot 1/2 t^our à gauche - PD devant - Pause 06:00
5-8 PG à gauche - Piv^ot 1/4 de t^our à droite - PG devant - Pause 09:00
- 49-56 Slow Triple Full Turn Fwd, Hold, Mambo Fwd, Hold,**
1-2 1/2 t^our à gauche et PD derrière - 1/2 t^our à gauche et PG devant
3-4 PD devant - Pause 09:00
5-8 R^ock du PG devant - Ret^our sur le PD - PG derrière - Pause
Option Sur les comptes 1 à 4, PD devant - PG devant - PD devant - Pause
- 57-64 Back, Lock, Back, Hold, Sailor 1/4 Turn, Touch.**
1-4 PD derrière - L^ock du PG devant le PD - PD derrière - Pause
5-6 Cr^oiser le PG derrière le PD, 1/4 de t^our à gauche - PD à droite
7-8 PG devant - P^ointe D à côté du PG 06:00
- Note** C^ontinuez à danser jusqu'à la t^oute fin de la musique p^our terminer face au mur de 12:00 sur la dernière n^ote