

THE FINAL TEST



| | |
|-------------|---|
| Type | 2 murs, 72 temps |
| Chorégraphe | Marie claudie gil |
| Musique | Feral kev & General leeroy – Jayne Denham |
| Niveau | Intermédiaire |
| Source | Chorégraphe |
| Traduction | Périgueux Western Dance |
| Intro | 4 X 8 |

ROCK STEP CROSS RIGHT, HOLD, ROCK STEP CROSS LEFT, HOLD

- 1 – 2 ROCK PD à droite – revenir appui PG
- 3 – 4 CROSS PD devant PG – HOLD
- 5 – 6 ROCK PG à gauche – revenir appui PD
- 7 – 8 CROSS PG devant PD – HOLD

WEAVE, ROCK STEP, STEP RIGHT, STEP LEFT

- 1 – 2 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD
- 3 – 4 STEP PD à droite – CROSS PG devant PD
- 5 – 6 ROCK PD à droite – revenir appui PG
- 7 – 8 ½ tour à droite et STEP PD à droite – STEP PG près du PD

KICK X2 STEP BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, SCUFF

- 1 – 2 KICK PD devant – KICK PD devant
- 3 – 4 STEP PD en arrière – HOLD
- 5 – 6 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG
- 7 – 8 STEP PG en avant – SCUFF PD en avant

KICK X2 STEP BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, SCUFF

- 1 – 2 KICK PD devant – KICK PD devant
- 3 – 4 STEP PD en arrière – HOLD
- 5 – 6 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG
- 7 – 8 STEP PG en avant – SCUFF PD en avant

WALK FOWARD, SCUFF (X 4)

- 1 – 2 STEP PD devant – SCUFF PG près du PD
- 3 – 4 STEP PG devant – SCUFF PD près du PG
- 5 – 6 STEP PD devant – SCUFF PG près du PD
- 7 – 8 STEP PG devant – SCUFF PD près du PG

Restart 6^{ième} mur à 12:00

ROCK STEP 1/2TURN TOE STRUT RIGHT, TOE STRUT LEFT TOE STRUT RIGHT

- 1 – 2 ROCK PD devant – revenir appui PG
- 3 – 4 ½ tour à droite et TOUCH pointe PD devant – pose talon droit
- 5 – 6 TOUCH pointe PG devant – pose talon gauche
- 7 – 8 TOUCH pointe PD devant – pose talon droit

½ RUMBA BOX LEFT, SIDE BY SIDE ¼ TURN

- 1 – 2 STEP PG à Gauche – STEP PD près du PG
3 – 4 STEP PG en avant – HOLD
5 – 6 STEP PD à droite – STEP PG près du PD
7 – 8 ¼ de tour à droite et STEP PD en avant – HOLD

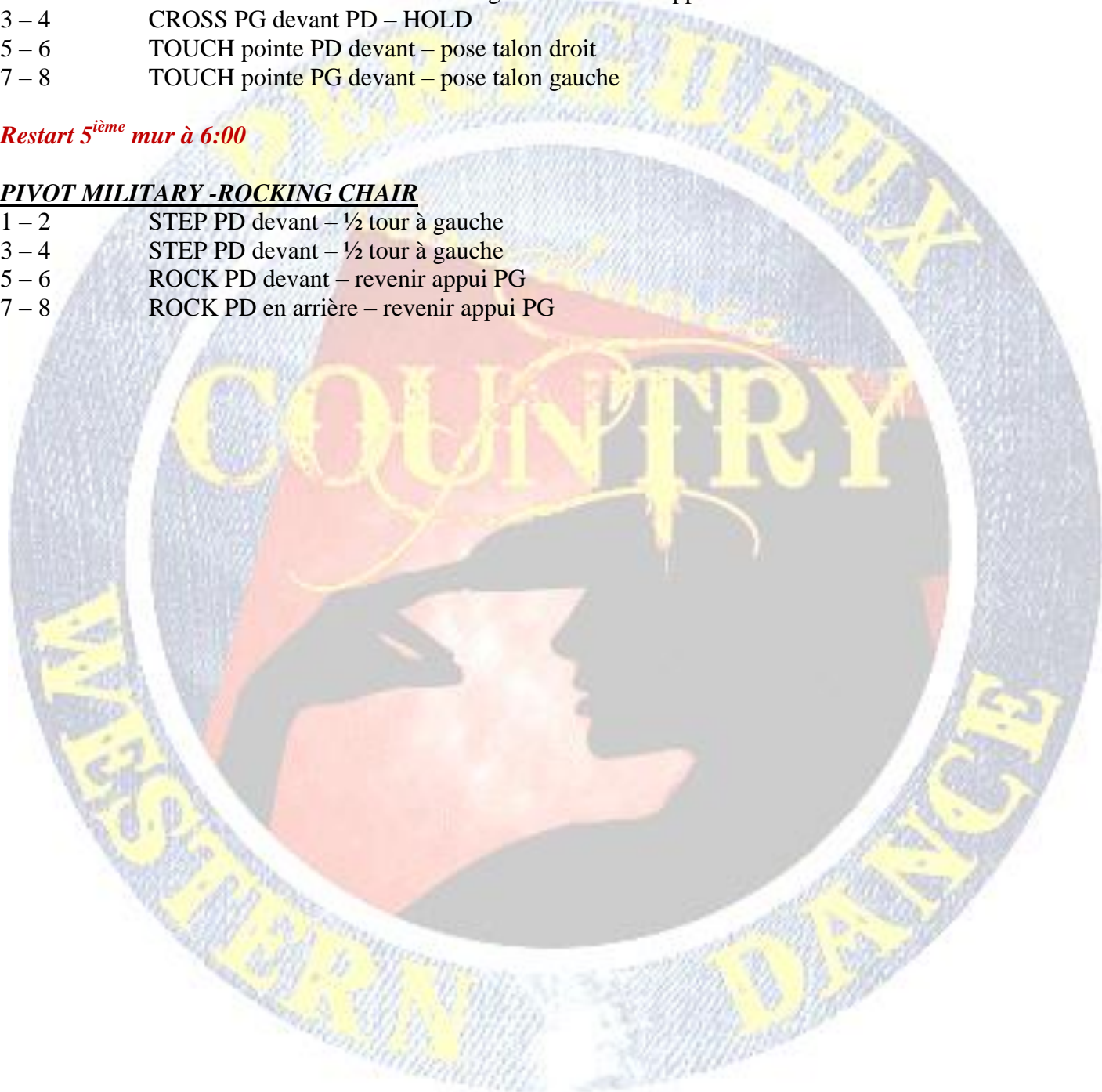
ROCK STEP ¼ TURN CROSS, HOLD, TOE STRUT RIGHT AND LEFT

- 1 – 2 ¼ de tour à droite et ROCK PG à gauche – revenir appui PD
3 – 4 CROSS PG devant PD – HOLD
5 – 6 TOUCH pointe PD devant – pose talon droit
7 – 8 TOUCH pointe PG devant – pose talon gauche

Restart 5^{ème} mur à 6:00

PIVOT MILITARY -ROCKING CHAIR

- 1 – 2 STEP PD devant – ½ tour à gauche
3 – 4 STEP PD devant – ½ tour à gauche
5 – 6 ROCK PD devant – revenir appui PG
7 – 8 ROCK PD en arrière – revenir appui PG



RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.periqueux-western-dance.com