Western Girl (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Novice facile
Chorégraphe: Maggie Gallagher (UK) - Février 2023
Musique: Wild Wild West - ERNEST

Intro 32 temps
Attention : Le chant ne démarre qu'après le 2e temps de la phrase musicale. Vous commencez donc à danser avant le chant.

Particularités 1 Tag (16 temps, après le 4e mur)

Section 1 : R Diagonal, Tap, L Diagonal Back-Lock-Back, Touch, R Side, Cross,
1 – 2 Pas D en diagonale avant D, Taper Pointe G derrière D, 12:00
3 – 4 Pas G en diagonale arrière G, Croiser D devant G,
5 – 6 Pas G en diagonale arrière G, Touch D (Poser plante D près de G),
7 – 8 Pas D à D, Croiser G devant D + Plier genoux,

S2 : Weave to R, R Side Rock, R Cross, L Side,
1 – 2 Pas D à D, Croiser G derrière D,
3 – 4 Pas D à D, Croiser G devant D,
5 – 6 Rock Step D à D (Pas D dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G),
7 – 8 Croiser D devant G, Plante G à G (restez tourné légèrement vers la G),

S3 : R Cross, Sweep, L Cross, R Side, 1/4 L & L Back, R Hook, R Forward, L Brush,
1 – 2 Croiser D devant G, Sweep G vers l'avant (Jambe libre forme arc de cercle autour de jambe d'appui),
3 – 4 Croiser G devant D, Pas D à D,
5 – 6 1/4 tour G + Pas G arrière, Hook D (Croiser talon D devant tibia G), 09:00
7 – 8 Pas D avant, Brush G (Brosser plante au sol d'arrière en avant),

S4 : L Forward Step-Lock-Step, Brush, R Rocking Chair.
1 – 2 Pas G avant, Bloquer D derrière G,
3 – 4 Pas G avant, Brush D,
5 – 6 Rock Step D avant,
7 – 8 Rock Step D arrière.

! Recommencez du début … et gardez le sourire !! !

Particularité : TAG : Après le 4e mur (commencé face à 03:00, donc terminé face à 12:00)
TAG - S1: R Rumba Box (R & Forward, L & Back),
1–2–3–4 Pas D à D, Ramener G près de D, Pas D avant, Touch G,
5–6–7–8 Pas G à G, Ramener D près de G, Pas G arrière, Pause,

TAG - S2 : R Sway, Hold, L Sway, Hold, R Rocking Chair.
1 – 2 Pas D à D + Sway D (Incliner le buste sur le côté sans abaisser le torse), Pause,
3 – 4 Sway G, Pause,
5 – 6 Rock Step D avant,
7 – 8 Rock Step D arrière.

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com